Содержание

1.Пояснительная записка…………………………………………………………………………..….2

2.Цель и задачи программы…………………………………………………………………….……..2

3.Учебно-тематический план……………………………………………………………………….…4

4.Содержание программы……………………………………………………………………………..8

5.Годовой календарный учебный график…………………………………………………………….9

6.Организационно-педагогические условия реализации программы……………………………...18

7.Планируемые результаты…………………………………………………………………………...19

8.Оценочные методики………………………………………………………………………………..20

-Формы контроля……………………………………………………………………………………...20

-Условия реализации программы…………………………………………………………………….20

-Воспитательная работа……………………………………………………………………………….21

-Литература…………………………………………………………………………………………….22

**Пояснительная записка**

 Мир ребенка эмоциональный и красочный. В ребенке уже заложено стремление узнавать и создавать. И не для кого, не секрет, что дети любят мастерить. Воспитать творческого человека без красоты невозможно. Прекрасное, находится рядом с человеком. И чем разнообразней детская деятельность, тем успешней идет развитие ребенка.

 Творческая личность – одна из важных задач педагогики на современном этапе. Развитие начинается в дошкольном возрасте. Сухомлин В.А. говорил: «Истоки способностей дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити ручейки, которые питается источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

 Все дети талантливы, поэтому нужно развивать талант и дать проявлять их на практике, в реальной жизни.

 Эффективным средством ее решения в дошкольном возрасте является изобразительное творчество с помощью нетрадиционной техникой.

 Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. И мы должны пробудить в ребенке веру в себя, в свои способности, в веру в то, что он пришел в этот мир приносить людям радость, творить добро.

 В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно - творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Занятия в кружке позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Происходит ориентация дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

 Поэтому я решила создать кружок для развития творчества «Весёлые ручки», который объединяет два вида деятельности: театрализованную и продуктивную.

**Цель:**

* Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики.
* Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.
* Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.

**Задачи:**

* Развивать фантазию и творческое воображение, коммуникативные навыки; в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать: взаимодействовать между собой и педагогом.
* Повышать речевую активность.
* Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира
* Воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | содержание | примечания |
| **Сентябрь** |
| 1 | **«Кап-кап дождик»**1) Потешка «Дождик, дождик, веселей!»2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками "Капельки дождя» | Гуашь синего цвета, тучка, влажные салфетки, ватные палочки |
| 2 | **«Осень».** 1) Пальчиковая игра "Осень"2) Рисование пальчиками «Осенний дождик». | Листы с изображением тучек и осенней природы. Пальчиковая краска синего цвета, салфетки. Зонт для игры. Иллюстрации эскизы, рисунки. Музыка. |
| 3 | **«Осенние листочки».**1) Пальчиковая игра **«**Осенние листочки».2) Рисование с использованием отпечатков осенних листочков. | Листы бумаги, краски: красный, желтый цвет, салфетки, кисточки. Листики для игры и отпечатков. Иллюстрации и эскизы. |
| 4 | **«Осенние листочки».**1) Пальчиковая гимнастика "Осень"2) Создание коллажа – из гербария, из отпечатков листьями и картофеля. | Лист ватмана, доска, пальчиковая краска: желтого, оранжевого, красного, коричневого цвета, листья знакомых деревьев, трафарет из картофеля. |
| **Октябрь** |
| 1 | **«Вышла курочка гулять»**1) Песня «Вышла курочка гулять»2) Аппликация из листьев «Цыпленок», «Курочка» | Альбомный лист, листья, клей |
| 2 | **«Угощение для курочки и цыплят».**1) Пальчиковая игра. **«**Это Я»2) Аппликация с использованием пластилина - техника мозаика  | Шаблон курочки, цыплят или угощения, разноцветный пластилин (маленькие разноцветные шарики). |
| 3 | **«Сорока-ворона».**1) Пальчиковая игра «Сорока-ворона».2) Обрывная аппликация «Каша».  | Основа из картона, кусочки цветной бумаги желтого, коричневого цветов, клей, кисть |
| 4 | **«Осенний лес».**1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» 2) Аппликация из гербария "Осенний лес" | Альбомный лист, гербарий, клей |
| **Ноябрь** |
| 1 | **«Угощение для бельчат и ежат»**1) Гимнастика **«**Мы идем в осенний лес**»** 2) Выполнение работы в технике -тестопластика "Угощение для бельчат и ежат" | Соленое тесто, форма для выдавливания фигур, салфетка, иллюстрации угощений |
| 2 |  **«Мишка - косолапый ».**1) Обыгрывание стихотворения «Мишка косолапый»2) Рисование чаем - «Мишка».  | Трафарет медведя, клей, заварка чая из пакетиков, салфетки, музыка, иллюстрации медведя |
| 3 | **«Осенние деревья».**1) Гимнастика **«**Осенние листья**»**2) Аппликация "Рябина" | Цветные полоски, белый картон, клей, пластилин |
| 4 | **«Первый снег».**1) Гимнастика "Первый снег"2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками «Рукавичка» | Гуашь красная и жёлтая, рукавички белого цвета, влажные салфетки, ватные палочки, рукавички 6 цветов, ёлочка, зайка. |
| **Декабрь** |
| 1 | **«Вот зима, кругом бело»**1) Пальчиковая гимнастика «Прогулка»2) Рисование «Зимний дом» | Шаблоны зимних домов, краски, клей, вата |
| 2 | «**Зимние забавы**»1) Пальчиковая гимнастика «Снеговик»2) Аппликация из косметических дисков «Снеговик» | Диски, белый, голубой картон, клей |
| 3 | **«Были бы у ёлочки ножки…»**.1) Пальчиковая игра «Шарик»2) Обрывная аппликация «Елочка».  | Шаблоны елочек, иллюстрации зимних елочек, цветная бумага, клей |
| 4 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**1) Стихотворение К.Чуковского "Были бы у ёлочки ножки."2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — крупа «Снежок для Ёлочки» | Шаблоны елочек, иллюстрации украшенной елочки снегом, клей, крупа, салфетки, краски, музыка |
| **Январь** |
| 1 | **«Белка»**1) Пальчиковая гимнастика "Белка"2) Аппликация "Белка" | Цветная бумага, клей |
| 2 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**1) Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостной игрушки «Были бы у ёлочки ножки…».2) Обрывная аппликация "Елочка".  | Цветная бумага, шаблоны елочки, клей, салфетки, иллюстрации елочек по временам года - осень, зима, весна, лето, музыка |
| 3 | **«Снегири»**1) Пальчиковая гимнастика "Снегири"2) Рисование нетрадиционным способом рисования - пальчиками "Снегирь на ветке рябины» | Краски, шаблон. |
| 4 | **««Зимние забавы»**1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»2) Аппликация круга и полукруга «Зайчишка» | Круги и полукруги серого цвета из цветной бумаги, клей |
| **Февраль** |
| 1 | **«Снежинки»**1) Пальчиковая гимнастика "Снежинки"2) Рисование в нетрадиционной технике крупой "Снежок для елочки"  | Шаблоны елочек, клей, крупа, краски. |
| 2 | **"Зимой"**1) Пальчиковая гимнастика "Зима"2) Аппликация "Зимний дворик" | Шаблон дома, клей, фломастеры, вата |
| 3 | **«Защитники»**1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»2) Конструирование из спичечных коробков «Машина» | Полосы цветной бумаги, спичечные коробки, клей |
| 4 | **«Вьюга-завируха»**1) Пальчиковая гимнастика «Зима»2) Рисование нетрадиционным способом рисования - пальчиками, ватными палочками «Варежка для друга» | Трафарет варежки |
| **Март** |
| 1 | **«Цветочек для мамочки»**1) Гимнастика «Цветочек для мамочки»2) Коллективная работа "Корзина цветов" | Ватман листья, корзина, клей цветы - отпечатки детей |
| 2 | **«Помощник»**1) Гимнастика для рук «Помощник»2) Рисование в нетрадиционной технике – тычок "Ветка вербы" - | Шаблон, иллюстрация вербы, краски, кисть с поролоном, салфетки |
| 3 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»2) Работа с природным материалом «Солнце» | Диски, одноразовые тарелки, выкрашенные в желтый цвет, желтая пряжа, клей |
| 4 | **«Пальчики здороваются»**1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»2) Аппликация "Подснежник" | Семена тыквы или кабачки, зеленые полоски, картон, клей |
| **Апрель** |
| 1 | **«Мы делили апельсин»**1) Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»2) Рисование в нетрадиционной технике рисования – отпечатки "Цветочная поляна"  | Альбомный лист, пластиковая вилка, краски, презентация "Весенние цветы" |
| 2 | **«Встали пальчики»**1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»2) Аппликация с использованием пластилина - техника жгутики "Золотая рыбка" | Пластилин, шаблоны рыб, иллюстрации |
| 3 | **«Встали пальчики»**1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»2) Коллективная работа "Рыбы в аквариуме» | Коробка – аквариум, шаблоны рыб |
| 4 | **«Транспорт»**1) Пальчиковая гимнастика «Транспорт»2) Изготовление транспорта из спичечных коробков | Спичечные коробки, цветная бумага, клей |
| **Май** |
| 1 | **«Повстречались»**1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались»2) Аппликация из ниток "Цыпленок"  | Картон, шаблон, желтые нитки (пряжа) |
| 2 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»2) Тестопластика "Солнце" | Тесто желтого цвета, иллюстрации  |
| 3 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»2) Аппликация "Бабочка" | Цветная бумага, клей, шаблон бабочки |
| 4 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»2) Совместная творческая работа "Наша группа "Лучики»  | Проводится совместно с родителями |

**Содержание программы**

 Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 3 года. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости”, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

 Программа реализуется с учетом Положения об организации дополнительных услуг в ДОО МБУ «Детский сад Чылтызах». Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, 10-15 минут. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

 В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки.

 Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям.

Кружок «Веселые ручки», объединяет два, вида деятельности: пальчиковую гимнастику и практическую часть. Первая часть занятия – пальчиковые игры и упражнения, вторая – продуктивная деятельность.

**Годовой календарный учебный график**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | содержание | цель | Дата и время проведения |
| **Сентябрь** |
| 1 | **«Кап-кап дождик»**1) Потешка «Дождик, дождик, веселей!»2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками "Капельки дождя» | Разучить пальчиковую потешку «Дождик, дождик, веселей!». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – ватными палочками. Показ приемов получения точек и коротких линий. Воспитывать интерес к познанию природы. | 13.09.2023 |
| 2 | **«Осень».** 1) Пальчиковая игра "Осень"2) Рисование пальчиками «Осенний дождик». | Повторить потешку, разучить пальчиковую игру «Осень». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень) используя точку и линию как средство.  | 18.09.2023 |
| 3 | **«Осенние листочки».**1) Пальчиковая игра **«**Осенние листочки».2) Рисование с использованием отпечатков осенних листочков. | Повторить пальчиковую гимнастику "Осень", разучить пальчиковую игру «Осенние листочки». Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Познакомить с техникой печатания печатками из листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки. | 22.09.2023 |
| 4 | **«Осенние листочки».**1) Пальчиковая гимнастика "Осень"2) Создание коллажа – из гербария, из отпечатков листьями и картофеля. | Повторить пальчиковую гимнастику «Осенние листочки» и разучить - "Осень". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Закрепить умения работы в технике печатания печатками из картофеля и осенних листьев. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки и в коллективе. | 29.09.2023 |
| **Октябрь** |
| 1 | **«Вышла курочка гулять».**1) Песня «Вышла курочка гулять…».2) Аппликация из листьев «Цыпленок», «Курочка» | Повторить песню "Вышла курочка гулять"Познакомить детей с техникой работы с листьями – гербарий. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему кружковой работы. | 04.10.2023. |
| 2 | **«Угощение для курочки и цыплят».**1) Пальчиковая игра **«**Это Я**»**2) Аппликация с использованием пластилина - техника мозаика. | Разучить пальчиковую игру "Это я"Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации с использование пластилина в технике мозаика (маленькие разноцветные шарики), развивать усидчивость и терпение, научить завершать начатые дела | 12.10.2023 |
| 3 | **«Сорока-ворона».**1) Пальчиковая игра «Сорока-ворона».2) Обрывная аппликация - «Каша».  | Вспомнить пальчиковую игру "Сорока-ворона". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации - обрывной. Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму | 18.10.2023 |
| 4 | **«Осенний лес».**1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» (И. Михеева)2) Аппликация из гербария "Осенний лес"  | Повторить гимнастику "Мы идем в осенний лес". Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет | 25.10.2023 |
| **Ноябрь** |
| 1 | **«Угощение для бельчат и ежат»**1) Гимнастика «Мы идем в осенний лес» 2) Выполнение работы в технике - тестопластика "Угощение для бельчат и ежат" | Повторить гимнастику "Мы идем в осенний лес". Развивать речь, координацию движений рук и тела. Познакомить с работой с соленым тестом – тестопластика | 02.11.2023 |
| 2 |  **«Мишка - косолапый ».**1) Обыгрывание стихотворения 2) Рисование чаем - «Мишка».  | Развивать речь, координацию движений рук и тела. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закреплять практические навыки работы с разными материалами; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет. | 10.11.2023 |
| 3 | **«Осенние деревья»**1) Гимнастика «Осенние листья»2) Аппликация «Рябина» | Вспомнить гимнастику "Осенние листья". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно наклеивать детали на основу. | 20.11.2023 |
| 8 | **«Первый снег».**1) Гимнастика "Первый снег"2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — ватными палочками «Рукавичка» | Разучить гимнастику «Первый снег». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Обучение умению рисовать ватными палочками, ритмично нанося отпечаток на бумагу. Развивать творческое мышление, воображение. | 28.11.2023 |
| 9 | **«Первый снег».**1) Пальчиковая игра «Как на горке снег…». 2) Рисование в нетрадиционной технике рисование — крупой «Снежный домик» | Повторить гимнастику «Первый снег». Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – крупой. Показ приемов получения необычного рисунка. Воспитывать интерес к познанию природы. | 30.11.2017 |
| **Декабрь** |
| 1 | **«Вот зима, кругом бело»**1) Пальчиковая гимнастика «Прогулка»2) Рисование «Зимний дом» | Разучить пальчиковую гимнастику «Прогулка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность, способность довести начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук. | 06.12.2023 |
| 2 | **«Зимние забавы»**1) Пальчиковая гимнастика «Снеговик»2) Аппликация из косметических дисков «Снеговик» | Разучить пальчиковую гимнастику "Снеговик". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить с новым видом аппликации. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки. | 14.12.2023 |
| 3 | **«Были бы у ёлочки ножки…»**.1) Пальчиковая игра **«**Шарик**»**2) Обрывная аппликация - «Елочка». | Повторить пальчиковую гимнастику «Снеговик», разучить пальчиковую игру «Шарик». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно отрывать небольшие кусочки цветной бумаги, аккуратно наклеивать на нарисованную форму, дополняя ранее созданное изображение | 20.12.2023 |
| 8 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**1) Стихотворение К.Чуковского "Были бы у ёлочки ножки.."2) Рисование в нетрадиционной технике рисования — крупа «Снежок для Ёлочки» | Разучить на праздниках с родителями.Повторить пальчиковые игры - «Шарик», «Ёлочка», «Ёлочка наряжается», познакомить детей со стихотворением К.Чуковского «Были бы у Ёлочки ножки. Совершенствовать память, внимание. Развивать умения работы в технике рисования крупой. Развивать творчество детей, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику рук. | 26.12.2023 |
| **Январь** |
| 1 | **«Белка»**1) Пальчиковая гимнастика "Белка"2) Аппликация "Белка" | Повторить пальчиковую гимнастику «Белка», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. | 11.01.2024 |
| 2 | **«Были бы у ёлочки ножки…».**1) Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостной игрушки «Были бы у ёлочки ножки…».2) Обрывная аппликация - "Елочка"».  | Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Познакомить детей с нитками (пряжей) и её свойствами; учить приклеивать пряжу к картону на контурное изображение, аккуратно отрывать кусочками цветную бумагу и приклеивать ее к основанию. | 17.01.2024 |
| 3 | **«Снегири»**1) Пальчиковая гимнастика "Снегири"2) Рисование нетрадиционным способом - пальчиками "Снегирь на ветке рябины" | Повторить пальчиковую гимнастику «Снегири», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно раскрашивать при помощи пальчиков заготовки изображение. | 25.01.2024 |
| 4 | **«Зимние забавы»**1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»2) Аппликация из круга и полукруга «Зайчишка» | Повторить пальчиковую гимнастику «Зима», разучить пальчиковую гимнастику «Строитель», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения детей аккуратно приклеивать заготовки цветной бумаги, создавая изображение. | 31.01.2024 |
| **Февраль** |
| 1 | **«Снежинки»**1)Пальчиковая гимнастика "Снежинки"2) Рисование в нетрадиционной технике- крупой "Снежок для елочки"  | Повторить пальчиковую гимнастику «Строитель», разучить пальчиковую гимнастику «Снежинки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Развивать умения работы в технике рисования крупой. Развивать творчество детей, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность, способность доводить начатое дело до конца.  | 08.02.2024 |
| 2 | **"Зимой"**1) Пальчиковая гимнастика "Зима"2)Аппликация "Зимний дворик" | Повторить гимнастику «Раз, два, три», разучить пальчиковую гимнастику «Зима». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. | 14.02.2024 |
| 3 | **«Защитники»**1) Пальчиковая гимнастика «Строитель»2) Конструирование из спичечных коробков «Машина» | Повторить гимнастику «Зима», разучить пальчиковую гимнастику «Строитель», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на спичечный коробок. Закрепить геометрические формы. | 22.02.2024 |
| 4 | **«Вьюга-завируха»**1) Пальчиковая гимнастика «Зима»2) Рисование в нетрадиционной технике пальчиками, ватными палочками «Варежка для друга» | Повторить пальчиковую гимнастику "Зима". Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить ребенка фантазировать и воображать. Совершенствовать работу руки. | 28.02.2024 |
| **Март** |
| 1 | **«Цветочек для мамочки»**1) Гимнастика «Цветочек для мамочки»2) Коллективная работа "Корзина цветов" | Повторить гимнастику для рук «Помощник», разучить новую гимнастику «Цветочек для мамочки», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы и умения согласованно работать в коллективе. | 07.03.2024 |
| 2 | **«Помощник»**1) Гимнастика для рук2) Рисование в нетрадиционной технике - тычок "Ветка вербы" | Повторить пальчиковую гимнастику «Зима», разучить новую гимнастику для рук «Помощник», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Продолжать обучение умениям рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; воспитывать эстетический вкус. | 15.03.2024 |
| 3 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика2) Работа с природным материалом «Солнце» | Повторить гимнастику «Цветочек для мамы»», разучить новую пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться разными природными материалами в своей работе, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами | 21.03.2024 |
| 6 | **«Пальчики здороваются»**1) Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»2) Аппликация "Подснежник" | Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей пользоваться природными материалами в своей работе – семена кабачка, арбуза, дыни, составляя композицию. Развивать и закреплять аккуратность при выполнении работы. Соблюдать технику безопасности при работе с природными материалами. | 27.03.2024 |
| **Апрель** |
| 1 | **«Мы делили апельсин»**1) Пальчиковая гимнастика«Мы делили апельсин»2) Рисование в нетрадиционной технике рисования – отпечатки "Цветочная поляна"  | Повторить пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются», разучить пальчиковую гимнастику «Мы делили апельсин», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Дать ребенку самому по экспериментировать с изо средствами. Учить чётко, проговаривать слова, правильно называть цвета. | 04.04.2024 |
| 2 | **«Встали пальчики»**1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»2) Аппликация с использованием пластилина - техника жгутики "Золотая рыбка" | Повторить пальчиковую гимнастику «Мы все умеем», разучить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них жгутик, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. | 12.04.2024 |
| 3 | **«Встали пальчики»**1) Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики»2) Коллективная работа "Рыбка в аквариуме" | Повторить пальчиковую гимнастику «Встали пальчики». Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Учить детей отрывать от большого куска средние комочки пластилина, катать из них комочки, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму. Закрепить геометрические формы и умения согласованно работать в коллективе. | 22.04.2024 |
| 4 | **«Транспорт»**1) Пальчиковая гимнастика «Транспорт»2) Изготовление транспорта из спичечных коробков | Разучить пальчиковую гимнастику «Транспорт», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы — спичечный коробок, аккуратно приклеивать на него полоски цветной бумаги, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. | 30.04.2024 |
| **Май** |
| 1 | **«Повстречались»**1) Пальчиковая гимнастика «Повстречались»2) Аппликация из ниток "Цыпленок"  | Повторить пальчиковую гимнастику «Повстречались», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Учить детей аккуратно намазывать клеем основу, аккуратно приклеивать нить, составляя композицию. Закрепить геометрические формы. | 08.05.2024 |
| 2 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»2) Тестопластика "Солнце" | Повторить пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит навык работы с соленым тестом.  | 16.05.2024 |
| 3 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»2) Работа с бросовым материалом "Бабочка" | Повторить пальчиковую гимнастику «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Закреплять практические навыки работы с разными материалами – втулка от туалетной бумаги и цветной картон; формировать пространственные представления учить правильно располагать детали. | 22.05.2024 |
| 9 | **«Радуются взрослые и дети»**1) Пальчиковая гимнастика «Радуются взрослые и дети»2) Совместная творческая работа "Наша группа "Лучики" | Повторить пальчиковую гимнастику «Моя семья» и «Радуются взрослые и дети», развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Закрепит навык согласованной работы в коллективе. Занятие кружка проводится совместно с родителями. | 28.05.2024 |

**Организационно-педагогические условия реализации программы**

При выявлении уровня развития мелкой моторики руки у детей учитываются их успехи в организованно образовательной и познавательной деятельности, физической. Дети охотно осваивают содержание пальчиковых игр под руководством воспитателя и самостоятельно. Здесь было важно организовать непосредственно-образовательную и игровую деятельность как единый процесс, направленный на развитие речи, творческих, познавательных способностей детей, предложить такое количество дополнительных игр и образовательной деятельности, где бы каждый ребёнок мог реализовать свои эмоциональные, физические способности.

Система работы велась по следующим направлениям:

В организованно образовательной деятельности - совместная и индивидуальная дифференцированная работа с детьми.

В образовательной деятельности в режимных моментах: пальчиковая гимнастика с использованием стихов, песен, потешек, сказок, самомассаж кистей рук, игры и упражнения на формирование тонких движений пальцев, пальчиковый театр, игры с крупным конструктором во второй половине дня, дидактические игры.

Для работы с детьми использованы следующие методы и приёмы работы:

**Словесный метод.** Словесные обращения воспитателя к детям объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказыо них и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

**Наглядно-действенный метод**. Дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе, действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, я стараюсь широко использовать приемы наглядности: показываю предмет, даю возможность потрогать его, рассмотреть.

**Практический метод.** Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, я предлагаю выполнить под непосредственным руководством пальчиковую игру или гимнастику. Отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даю единичные указания.

**Игровой метод.** Часто используются игровые приемы, они мне очень помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал:

- использование сюрпризного момента, прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев;

- решение маленьких «проблем», возникающих у героев.

Форма работы кружка в основном носит игровой характер, который наиболее доступен и близок детям. Это способствует обеспечению комфорта для развития личности ребенка.

Кружок проводится два раз в неделю и предназначен для индивидуальной и групповой работы.

**Планируемые результаты**

• Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики.

• Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.

• Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных методов рисования и работы с природным материалом.

**Оценочные и методические материалы**

В начале своей работы провела диагностическое обследование состояния мелкой моторики у детей с целью – выявить уровень развития мелкой моторики рук.

Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка ручной моторики:

 — выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

 — координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

**Формы контроля**

*Основные формы контроля*

* выборочный
* предупредительный
* итоговый

**Критерии отслеживания усвоения программы**

Диагностику в начале учебного года проводила по следующим критериям:

1. Упражнение «Фонарики»,

2. Сжимание и разжимание кулачков,

3. Потирание кулачков,

4. Сминание бумаги в кулаке.

Критерии делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень: точное воспроизведение движения.

Средний уровень: основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения.

Низкий уровень: отсутствие основных элементов в структуре движения.

Из «Методики оценки психомоторного развития дошкольника» (Н.О. Озерецкий, Н.И.Гуревич) (май месяц)

1. тест «Скатай шарики» - оценка тонкой моторики пальцев рук (средний показатель 20 секунд).

2.тест «Смотай клубок» - оценка тонкой моторики пальцев рук (нитка – 2 метра, 15 секунд).

3.тест «Разложи спички по коробкам» - оценка тонкой моторики пальцев рук (10 палочек, 20 секунд).

4.тест «Разложи карточки» - оценка тонкой моторики пальцев рук.

 Н – низкий уровень (1балл).

С – средней уровень (2 балла).

В – высокий уровень (3 балла).

**Условия реализации программы**

ДОО МБУ «Детский сад Чылтызах», с.Таштып

**Воспитательная работа**

Я изучила научно-методическую литературу по данной теме; оформила картотеку пальчиковых игр; провела консультации для родителей; создала предметно развивающую среду, включающую:

-пластиковые контейнеры с природными наполнителями, пуговицами;

-контейнеры для проведения индивидуального массажа (тренажёр Су-джоку, грецкие орехи, ребристые палочки);

-набор прищепок;

-картотека пальчиковых игр;

-шнурки с узелками;

-игры-шнуровки;

-наборы конструктора «Лего»;

-наборы небольших игрушек;

-пальчиковый театр,

-наборы счетных палочек, разной длины спчек;

-дидактические игры с пуговицами, липучками, молниями;

-наборы геометрических фигур,

-шишки, грецкие орехи, мячи «Ежики», массажеры «Су-Джоку»

-раскраски – штриховки,

-сухой бассейн (фасоль, горох, рис),

-разной величины горлышки от бутылочек для закручивания и откручивания пробок,

--косточки от счет

-разноцветный песок

- клавиатура с разноцветными кнопками

**Литература:**

1.*«*Пальчиковые игры для детей»- С. О. Ермакова, 2009 г.

2.«Забавы для малышей»- М. Ю. Картушина., Москва «Творческий центр», 2007 г.

3.«Озорные пальчики»- муз. занятие И. В. Бодраченко, журнал «Музыкальный руководитель» №8, 2007 г.

4.«Пальчиковые игры для малышей» - Д. А. Костраба, журнал «Музыкальный руководитель» №5, 2008 г.

5. «Учимся играя.» Волина В. М., 1994

6. «Возрастная психология. Развитие ребёнка от рождения до 17 лет» И.Ю. Кулагина. - М.: Айрис-пресс, 2005.

7. «Речь и развитие психических процессов ребенка» А.Р. Лурия, Ф.А. Юдович. - М.: Просвещение, 2006.

8. «Альбом по развитию мелкой моторики. Умные пальчики» (1000 заданий для малышей) В.Г.Дмитриева

9. «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения» С.Е.Большакова

10. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования»

11. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (методическое пособие для воспитателей и родителей) Е.А.Янушенко

12. «Упражнения для развития мелкой моторики рук пуговки и пальчики» В.М.Медов

13. «Игры на развитие мелкой моторики рук (набор развивающих картинок)» Л.П.Трушина

14. Источник: <http://womanadvice.ru/palchikovaya-gimnastika-na-temu-osen>,

<https://www.babyblog.ru/community/post/0_1_razvitie/459350>, http://www.openclass.ru/node/452252,

<https://www.babyblog.ru/user/id981829/120125>.

allforchildren.ru/poetry/ng16.php,

https://scastliwymalish.ru/moya-metodisheskaya-kopilka/palshikowye-igry/palchikovyie-igryi-po-teme-zima

stranamasterov.ru/node/32513

http://proapplikatsii.ru/po-materialu/iz-plastilina/applikacii-iz-plastilina-na-kartone.html,

https://masterclassy.ru/podelki/podelki-iz-bumagi/

15. «Методики оценки психомоторного развития дошкольника» Н.О. Озерецкий, Н.И.Гуревич